



| “Il Signore della menzogna”, il nuovo thriller di Ignazio Pandolfo

0

BY LA REDAZIONE | 16 NOVEMBRE 2016

LIBRI

di *Stefano Impallomeni*



Nel libro “**Il Signore della Menzogna**” di **Ignazio Pandolfo**, archetipi di un mondo corrotto e vago, si muovono in una città noir, avvolta da una pioggia costante che la rende triste e diafana, come un autunno infinito, senza tempo.

Chicago è la città protagonista, scelta dall'autore per le sue infinite tracce di vita, che allontanandosi da una centralità attiva, si trasforma in una gracile desolazione, fatta di personaggi infiniti, scalfiti pesantemente da un passato che appartiene ai solchi di una dimensione, apparentemente, a noi lontana ma essenzialmente vicina.

Che un autore di origini mediterranee si avvicini ad un mondo così diverso dal nostro, non deve indurci in inganno: questo thriller, che non è un thriller, ma una sfaccettatura di personaggi, provati dal proprio “io” che si frantuma nell’incontro e nel perverso destino.

Vi è una nemesi impercettibile e spietata, dove la luce di un mondo migliore ci viene mostrata nella sua palpabile essenza. Il deus ex machina si muove lentamente ed inesorabilmente e mentre il bene, il male, la perversione, l'omosessualità si incrociano e sfiorano come spietate falene, che nella loro apparente dimensione innocua, distruggono, quasi affascinando, la nostra curiosità di lettori.

Ignazio Pandolfo, già autore di un altro thriller: “**L'ospite oscuro - Il male non può essere ucciso**” (2015), è un noto e stimato radiologo messinese, un uomo colto, che ha messo in discussione la propria personalità, proiettandosi in questo mondo americano per molti sconosciuto, ma charming, perché lontano e vicino, come un amico sincero, perduto dall'altra parte del mondo.



Il Signore della menzogna (Leone Editore, pagine 276, Euro 11,90) di Ignazio Pandolfo